



## Regulamin



### **Czempionatu Koni dwu- i trzyletnich Ras Szlachetnych w Skokach Luzem**

#### **GALINY 2022**

**1. Organizatorzy:** W-MZHK w Olsztynie i SK Galiny

**Termin:** 08.11.2022 roku, godz. 10.00

**Miejsce:** Stadnina Koni Galiny (gm. Bartoszyce)

**2.** Uczestnictwo – w czempionacie mogą wziąć udział konie rocznika 2019 i 2020 ras szlachetnych (klacze, ogiery, wałachy) urodzone w kraju i za granicą (zarejestrowane w bazie PZHK).

**3.** Oceniane konie będą pokazywane w następujących klasach:

- I** Klacze dwuletnie
- II** Ogiery i wałachy dwuletnie
- III** Klacze trzyletnie
- IV** Ogiery i wałachy trzyletnie

W przypadku zebrania się zbyt małej stawki koni w danej klasie, będą one łączone w odpowiednie grupy.

**4.** Ocenę koni przeprowadzi komisja powołana przez organizatorów, w składzie 3 – osobowym, która między sobą wybiera przewodniczącego. Komisja sporządza protokół i podaje wyniki do publicznej wiadomości.

#### **5. Ocena**

Ocenię podlegają następujące elementy:

**a)** GALOP (ocena w ruchu luzem na hali)

- max. 10 pkt. (z dokładnością do 0,1 pkt.)

Komisja wystawia jedną notę z komentarzem, uwzględniając:

- długość kroku
- impuls (siła, z jaką koń odpycha się od podłoża tylnymi nogami)
- równowaga (kombinacja nachylenia kłody i podstawienie zadu, swoboda ruchu i sposobu pracy tylnych nóg)
- elastyczność stawów

**b) SKOKI LUZEM** (oceniane w korytarzu zgodnie z zasadami na załączonym schemacie)

- max. 10 pkt. (z dokładnością do 0,1 pkt., mnożnik x2)

Komisja wystawia jedną notę z komentarzem, uwzględniając:

- odbicie: kierunek (umiejętność pchnięcia kłębu w górę i do przodu)  
szybkość (czas upływający podczas ostatniego foule przed skokiem - czas od dotknięcia wszystkich nóg do podłoża do chwili oderwania się konia od podłoża)
- technika: przednie nogi - miara ustawienia łopatki w kombinacji z barkiem, przedramieniem i nadpęciem grzbiet - stopień w jakim szyja i grzbiet podążają w skoku po łuku, tzw. baskil zad - stopień w jakim zad otwiera się podczas drugiej fazy skoku
- możliwości: umiejętność pchnięcia skoku w górę przy jednoczesnym osiągnięciu kierunku naprzód
- elastyczność: miara przebiegu całego skoku (łącznie z lądowaniem), koń powinien być elastyczny w kłódzie
- ostrożność: naturalna umiejętność konia do niepopelniania błędów w skoku, koń nie chce zrzucić drąga

Jeżeli ogólna liczba punktów uzyskana przez dwa lub więcej koni jest taka sama, o miejscu konia decydują kolejno: ocena za skoki luzem, ocena za galop, wskazanie komisji.

Skala ocen:

9-10 pkt. - wybitna	4-4,9 pkt. - dostateczna
8-8,9 pkt. - bardzo dobra	3-3,9 pkt. - niedostateczna
7-7,9 pkt. - dobra	2-2,9 pkt. - prawie zła
6-6,9 pkt. - dosyć dobra	1-1,9 pkt. - zła
5-5,9 pkt. - zadowolająca	< 1 pkt. - bardzo zła

6. Koń w skokach luzem może być puszczany w kombinację „z ręki”. Na każdej wysokości powinien wykonać 2-3 skoki (skok ze zrzutką, zatrzymaniem lub puknięciem powinien być powtórzony). W uzasadnionych przypadkach Komisja może podjąć decyzję o dodaniu wskazówki w kombinacji.
7. Organizatorzy przewidują nagrody rzeczowe (puchary/statuetki).
8. Zgłoszenia koni przyjmowane są do dnia 30.10.2022 r. przez: W – MZHK w Olsztynie, drogą mailową: [biuro@konie.olsztyn.pl](mailto:biuro@konie.olsztyn.pl)
9. Wpisowe od konia 50 zł dla W-MZHK w Olsztynie oraz 100 zł dla SK Galiny (w cenie uwzględniony jest boks).

- 10.** Konie dowiezione na czempionat muszą być zaopatrzone w paszporty z aktualną adnotacją o szczepieniu przeciwko grypie.
- 11.** Wszystkich wystawców obowiązuje schludny ubiór, odpowiedni przy prezentacji koni oraz regulamin panujący na terenie SK Galiny.
- 12.** Organizatorzy czempionatu nie zwracają: kosztów dojazdu, ubezpieczenia koni oraz nie odpowiadają za ewentualne wypadki i szkody materialne powstałe w czasie transportu koni i w czasie trwania czempionatu.
- 13.** Udział w czempionacie równoznaczny jest z wyrażeniem zgody na wykorzystanie wizerunku w materiałach zdjęciowych i filmowych. Uczestnik wyraża zgodę, aby wymienione materiały były używane przez organizatora we wszelkich publikacjach, relacjach, reklamach - wewnętrznych i zewnętrznych, bez ograniczeń czasowych i lokalizacyjnych.